

## A découvrir également

### Roman / Bande dessinée :

La Rose Blanche : Des étudiants contre Hitler (BD)  
Les enfants de la Volga - Gouzel Iakhina (Russie)  
QAANAAQ - Mo Malo (Groenland)  
Ce que nous confions au vent - Laura Imai Messina  
La ballade de Cornebique - Jean-Claude Mourlevat (jeunesse)  
Si loin de l'arbre - Robin Benway (jeunesse)



### Prochains RDV :

1000 lectures d'hiver 24, 25 ou 26 février Annulé  
Assemblée Générale - vendredi 11 mars à 20h - Centre culturel  
La Nuit de la lecture : samedi 5 mars à 17h30 Centre culturel  
Comité de lecture adultes mercredis 16 mars - 27 avril - 8 juin - 20 juillet à la bibliothèque à 18h30

La bibliothèque municipale a mis en ligne un nouveau portail informatique pour consulter le catalogue, réserver un ouvrage, s'informer de la programmation culturelle et bien plus encore...

On aime beaucoup : <https://bibliotheque.ville-semoy.fr/>



### Les Amis de la Bibliothèque

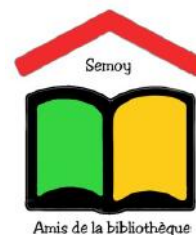
ont un QR Code,  
scannez-le avec votre téléphone  
et allez directement sur notre site.

Gazette imprimée par :

 Institut les centarpents  
**esatjeanpinaud**

**Atelier Reprographie de l'ESAT JEAN PINAUD**  
Impression - Vernis sélectif 3D - Façonnage - Roulage  
450 rue des Jonquilles - 45770 SARAN  
☎ 02 38 73 68 72  
✉ [repro@centarpents.fr](mailto:repro@centarpents.fr)

\* Livre ou auteur disponible à la Bibliothèque de Semoy



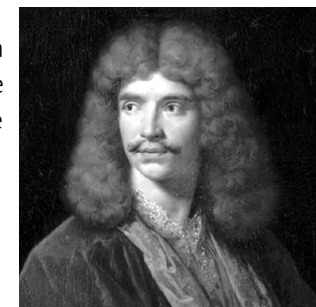
# DES MOTS ET D'ECRITS

Gazette n°11 : janv févr mars 2022  
[www.asso-semoy.fr/accueil-biblio.html](http://www.asso-semoy.fr/accueil-biblio.html)

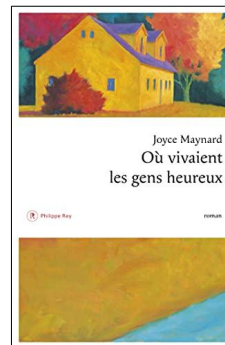
**Tout ce qui n'est point prose est vers ; et tout ce qui n'est point vers est prose. Le Bourgeois gentilhomme (1670).**

C'est sur cette citation que les Amis de La Bibliothèque vous souhaitent une très belle année 2022, sous l'égide de Molière qui n'a pas pris une ride et saura vous mettre à l'abri de la morosité.

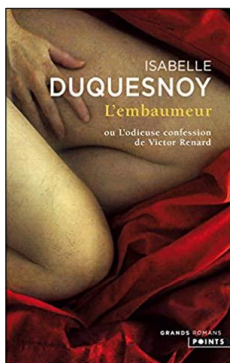
Ne ratez pas notre grand rendez-vous  
**Vendredi 11 mars à 20h**  
pour notre Assemblée Générale  
au Centre culturel à Semoy.



### Où vivaient les gens heureux\* - Joyce Menard \* 2021



Éléonore désire plus que tout fonder une famille idéale et être une maman parfaite.  
Elle rencontre Cam l'homme de sa vie et 3 enfants naîtront. Un drame survient et tout vole en éclat. L'auteur analyse les rouages complexes du couple et des rapports parents-enfants. Ce récit se passe en Amérique entre les années 1970 et nos jours.  
Très bien écrit, ce roman nous interpelle, nous fait sourire aussi.



## L'Embaumeur - Isabelle DUQUESNOY 2017



Après la révolution, Victor Renard, jeune homme au physique disgracieux, devenu embaumeur, est condamné à la décapitation. Mais qu'a-t-il fait ? C'est sa confession que nous lisons, de son enfance maltraitée jusqu'à ce tribunal., roman original où on découvre les usages mortuaires de l'époque, mais aussi le commerce des cœurs embaumés des rois et reines de France.

C'est cru, drôle et captivant.

## Le code de Katharina\* - Jorn Lier HORST\* 2021

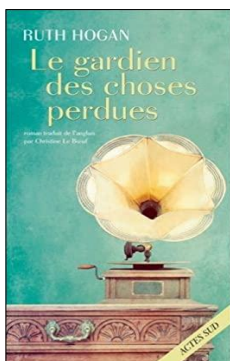
Une affaire peut en amener une autre...

Le lecteur entre profondément dans une enquête spéciale, prenante et bien ficelée. Les rouages sont bien expliqués, vous ne pouvez pas vous défaire de la lecture, avec l'impression de participer aux recherches et c'est cela que j'ai trouvé intéressant dans cette lecture.

Amateurs de polar, ne passez pas à côté !



## Le gardien des choses perdues\* - Ruth HOGAN\* 2016



Une idée originale pour ce roman.

Trois histoires en une, celle d'Anthony Peardew, le collectionneur, et de Laura son assistante. Celle de Laura et de Freddy, et celle de Bomber et d'Eunice. Ah, j'allais oublier Sunshine, Sunshine qui a 19 ans et qui dit tout ce qui lui passe par la tête. Or, sa tête mélange les mots entre eux et, ses yeux voient ce que les autres ne voient pas. Cependant, malgré le titre attrayant, les personnages attachants, et la bonne petite tasse de thé, je me suis un peu ennuyée.

## "Le livre de Poche" fêtera bientôt ses 70 ans !



Né en 1953, le "Livre de Poche" est une création audacieuse de Henri Filipacchi, secrétaire de la librairie Hachette, qui veut mettre à disposition d'un large public, les grands textes littéraires. Il s'associe ensuite avec Albin Michel, Gallimard, Calmann-Lévy et Grasset.

Le format est adapté aux poches revolver des tenues de combat des soldats américains. L'impression sur rotatives est rapide et meilleur marché que les livres brochés. Le prix est modeste : 2 francs.

Jusqu'alors, le petit format existait pour les romans populaires ou frivoles.

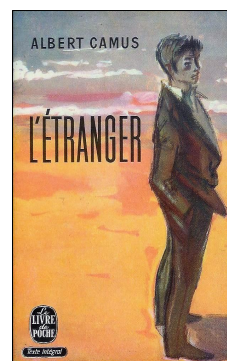
Certains pensent que la culture se mérite et sont critiques : Henry Michaux, Julien Gracq, Jean-Paul Sartre dira en 1965 "*Les livres de poche sont-ils de vrais livres ? Leurs lecteurs sont-ils de vrais lecteurs ?*" Le livre de poche est plébiscité par les Français et contribue à la démocratisation de la lecture (Marcel Pagnol).



1<sup>er</sup> concurrent : Gallimard rompt avec Hachette et crée Folio en 1972.

2<sup>eme</sup> concurrent plus récent : le livre numérique...

Être édité en poche, c'est faire partie du fond de conservation et gagner l'immortalité ! De nos jours 1 livre sur 4 est édité en poche.



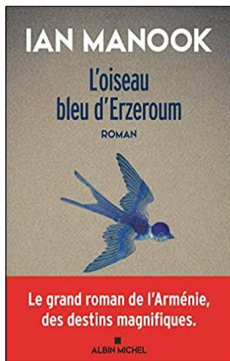
Le livre de poche est reconnaissable à sa tranche de couleur qui cache les imperfections du papier et bien sûr à sa couverture imperméable.

Si aujourd'hui les couvertures paraissent vieillottes, des dessinateurs et peintres comme **Lucien Fontanrosa** (1) les ont illustrées de manière à évoquer le ressenti du roman.

(1) Illustrateur des billets de banque de 10 à 500 francs.

Source INA <https://www.ina.fr/recherche?q=livre%20de%20poche>

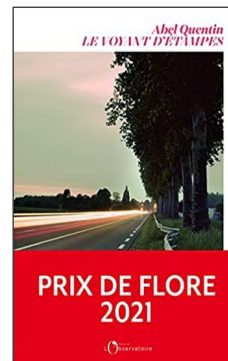
YouTube : <https://www.youtube.com/watch?v=-T2EyUpdiY4>



## L'oiseau bleu d'Erzeroum - Ian Manook 2021



À partir du récit de sa grand-mère qui a vécu l'horreur du génocide, **Ian Manook** a dû faire d'importantes recherches historiques pour nous offrir ce roman d'un très grand intérêt et d'une grande qualité. C'est un livre d'Histoire qui nous emporte de l'Orient à l'Occident, on redécouvre les grands moments qui ont marqué non seulement les Arméniens, mais aussi les peuples d'Europe, des États-Unis d'Amérique et d'Union Soviétique. Beaucoup de personnages, de pays, de coutumes, beaucoup d'émotions, c'est très dense et on y pense longtemps après.



## Le voyant d'Etampes\* - Abel Quentin\* 2021

Jean Roscoff est un universitaire alcoolique retraité. Pour prendre un nouveau départ, il souhaite écrire un essai sur un poète américain très engagé politiquement et qui dut quitter son pays pour la France. Pour ne pas avoir mentionné dans son livre que ce poète était noir, Jean va devenir la cible des réseaux sociaux qui vont bouleverser sa vie. C'est un livre qui interroge la puissance dévastatrice possible des réseaux sociaux.

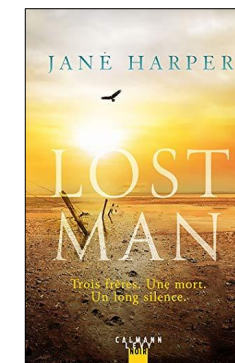
## Miarka - Antoine de Meaux\* 2020

Miarka, c'est le pseudonyme de Denise Jacob, résistante, fille d'André Jacob, et sœur de Simone Veil. Miarka, c'est la biographie de cette femme, déterminée, idéaliste, littéralement habitée par un esprit de Résistance. Torturée, déportée à Ravensbruck, puis à Mauthausen, elle surviva. L'auteur s'appuie sur des correspondances, pour pénétrer dans son intimité, sans voyeurisme. Une leçon d'histoire.

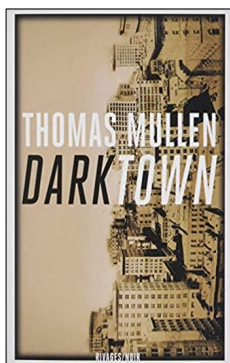


## Lost man\* - Jane Harper\* 2019

L'Outback australien, ses fermes de 700 km carrés, la terre... rouge qui s'infiltré partout, et la chaleur... Nathan va mener l'enquête, car personne ne comprend comment son frère a pu mourir de soif et de chaleur comme un touriste inconscient. Peu à peu, le passé émerge, les relations familiales se dévoilent, les personnages se soupçonnent les uns les autres... Inclassable, ce thriller psychologique est d'une remarquable finesse. Tout en intelligence. Du grand art !



## Darktown - Thomas MULLEN 2018



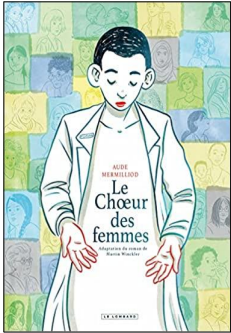
En 1948 la police d'Atlanta doit recruter ses premiers agents noirs. Ils ne pourront pas effectuer les mêmes missions que leurs collègues blancs. Ils vont se retrouver confrontés à l'hostilité des noirs qui les considèrent comme des traîtres et au racisme de leurs collègues. Ces policiers noirs vont mener une enquête officielle suite à l'assassinat d'une femme noire. Ce livre décrit, sous forme de polar, un aspect méconnu de la ségrégation raciale américaine.

## Bref été au SPITZBERG\* - Aurélie CORBINEAU\* 2002



C'est un petit roman léger, instructif, touristique, puisque l'auteur a choisi ce petit coin de pays tout en haut de la Norvège, pour nous rapporter son expérience. Quelques milliers d'individus, russes et norvégiens, qui ont souvent tout quitté pour "se faire de l'argent" en travaillant rudement dans les mines survivent dans cette ambiance et ce climat septentrional.

Un parcours initiatique au Svalbard, ça vous tente ?



## Le chœur des femmes - Aude Mermilliod

**Coup de Cœur** 2021

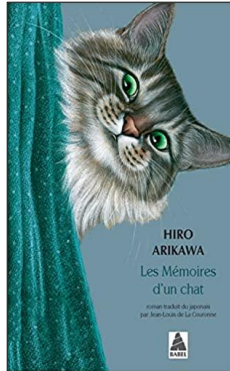
Jean, interne à l'hôpital effectue un stage en soins gynécologiques auprès d'un médecin qui privilégie l'écoute à la technique et qui aborde avec les femmes des sujets comme la contraception, maternité, violences conjugales, avortements. Jean pourrait bien pourtant changer sa vision de la médecine. Cette BD est une adaptation sensible et puissante du roman culte de

Martin Winckler.

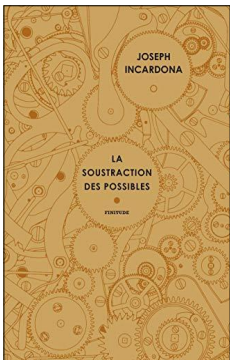
## Les mémoires d'un chat\*- Hiro Arikawa\* 2017



Ne vous fiez pas à sa couverture, ce roman vaut le détour. C'est l'histoire d'une rencontre entre Satoru et Nana, un chat errant, qui se sont trouvés. J'ai aimé cette découverte du Japon à travers le regard de Nana, c'est lui en effet, le narrateur. On plonge dans la vie et le passé de Satoru, à travers la rencontre avec ses amis d'enfance, d'adolescence, puis de jeune homme. Un roman tendre, touchant, plein d'humour, de tendresse et surtout d'amour. Oui, l'amitié entre un humain et un animal existe.



## La soustraction des possibles\* Joseph Incardona\* 2019



L'auteur nous entraîne dans les méandres du capitalisme, de la finance, des valises diplomatiques, des richesses sur fond de meurtres et de complots.

C'est grandiose, juste, réel, écrit au vitriol, chaque personnage a son histoire qui va crescendo et l'originalité est que l'auteur s'adresse au lecteur. Mi-polar, mi-roman.

Joseph Incardona est écrivain et réalisateur, né en 1969, de père sicilien et de mère suisse.



## Aki Shimazaki "entre Japon et Québec"

Née en 1954 au Japon, Aki SHIMAZAKI exerce plusieurs métiers avant de s'exiler au Canada. À l'âge de 40 ans, elle s'installe au Québec, apprend le français et écrit dans notre langue.

Ses romans d'une centaine de pages, conçus en pentalogie (5 livres) : Le Poids des secrets, Au cœur du Yamato, L'Ombre du chardon. Elle a débuté un quatrième cycle avec Suzuran et Semi.

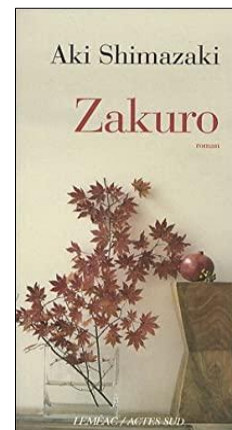
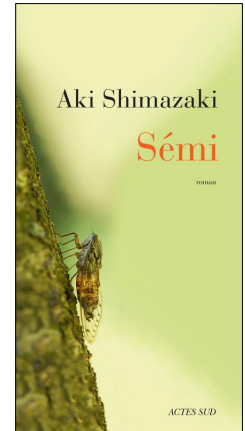
Les titres portent souvent des noms de fruits en japonais et peuvent se lire indépendamment ou dans le désordre. Elle a reçu de nombreux prix.

Son style est épuré et d'une douceur bienveillante.

## Semi\*- Aki Shimazaki\* 2021

Mariés depuis 40 ans, Tetsuo et Fujiko vivent dans une maison de retraite depuis que Fujiko est atteinte de la maladie d'Alzheimer. Un matin, elle ne reconnaît plus son mari. Ce dernier va tout mettre en place pour la reconquérir.

C'est un livre attachant qui aborde la maladie d'Alzheimer avec poésie et subtilité.



## Zakuro\*- Aki Shimazaki\* 2009

Toda a renoncé à retrouver son père, disparu il y a maintenant 25 ans. Pourtant, sa mère pense que son mari est toujours en vie. L'auteur mêle la vie familiale d'une famille japonaise à un pan de l'histoire nationale peu connu. En effet, durant la 2eme guerre mondiale, des Japonais qui travaillaient en Mandchourie ont été déportés en Sibérie et le rapatriement s'est fait difficilement...

Zakuro signifie grenade en japonais.