

Comité de lecture Adultes - mercredi 6 juin et mercredi 4 juillet 2018



Présentations :

Corinne nous présente **Laure**, qui lui succède en tant que **responsable de la bibliothèque** et nous annonce le recrutement d'un responsable culture par la municipalité.

Pour ce premier club adulte avec **Laure**, le 4 juillet, chacun se présente et évoque ses préférences et parle de ses découvertes :

- Laure est spécialiste de **littérature jeunesse** et connaît bien les lectures pour ados. Elle a déjà proposé des sélections qui ont bien intéressé les ados en fin d'année.
- Patricia écoute Gérard Collard sur France 5 le vendredi à 14H
- Arlette écoute la Librairie francophone sur France Inter le samedi à 15H et aime bien les romans étrangers (particulièrement l'Asie)
- Marie Claire regarde la Grande Librairie le jeudi sur France 5
- Tout le monde est intéressé par les dernières **nouveautés**.

Vote pour le Livre Inter :

6 personnes ont lu les 10 livres :

- « L'avancée de la nuit » Jakuta ALIKAVAZOVIC (Editions de L'Olivier)
- « Faire mouche » de Vincent ALMENDROS (Editions de Minuit)
- « Les spectateurs » de Nathalie AZOULAI (Editions P.O.L)
- « La fonte des glaces » de Joël BAQUÉ (Editions P.O.L)
- « Un certain M. Piekielny » de François-Henri DÉSÉRABLE (Gallimard)
- « Fief » de David LOPEZ (Editions du Seuil)
- « Trois jours chez ma tante » d'Yves RAVEY (Editions de Minuit)
- « Le traquet kurde » de Jean ROLIN (Editions P.O.L)
- « Summer » de Monica SABOLO (Editions Lattès)
- « Souvenirs de la marée basse » de Chantal THOMAS (Seuil)

Voir sur notre site web :

<http://www.asso-semoy.fr/par-mot-cle-resultats.html&tags=s%C3%A9lection+livre-inter-2018>

Résultats des votes de la boîte à la bibliothèque

Choix n°1 : 13 votants

- <i>La Fonte des glaces</i>	6
- <i>Summer</i>	4
- <i>Fief</i>	2
- <i>Un certain M. Piékielny</i>	1

Choix n°2 :

- <i>Un certain M. Piékielny</i>	3
- <i>Souvenirs de marée basse</i>	2
- <i>Fief</i>	2
- <i>La Fonte des glaces</i>	
- <i>Summer</i>	
- <i>Faire mouche</i>	

Résultats sur le site web, note obtenue

- <i>La Fonte des glaces</i>	7,6/10	8 avis
- <i>Un certain M. Piékielny</i>	7,3/10	6 avis
- <i>Fief</i>	7,2/10	7 avis
- <i>Summer</i>	7,1/10	8 avis

Résultats définitifs de notre club lecture :

n°1 : *La Fonte des glaces*

n°2 : *Un certain M. Piékielny*

Résultats définitifs du jury Inter :



Après quatre heures de délibérations et deux tours de scrutin, c'est à un premier roman écrit au cordeau que le jury 2018 a décerné son prix : "**Fief**" de **David Lopez** (Seuil).

C'était le benjamin de la compétition cette année. Avec son livre **sur la jeunesse, sur la langue que parlent les jeunes, sur la banlieue** aussi mais pas seulement, David Lopez a conquis le jury du prix du livre Inter.

<https://www.franceinter.fr/culture/le-prix-du-livre-inter-2018>

Lecture estivale

Arlette participe au 4ème festival de **Lecture à Voix Haute**, dans le Gers. Lecture est situé près de Marcillac.

Cette année, l'invité d'honneur n'est autre de Joël Baqué , l'auteur de *La Fonte des glaces* Marinette s'y rendra en voisine et nous comptons sur elles pour un rapport circonstancié à la rentrée !

Idées pour l'année 2018/2019 :

- Pour un coup de cœur, présenter davantage l'auteur.
- Chacun achète une nouveauté et en fait profiter les autres
- Choisir le thème du polar sur l'année 2018/2019 et
 - plus tard celui de la nouvelle (thèmes assez variés, ouverts pour que tout le monde s'y retrouve)
- Lire le prix **Goncourt des lycéens** de septembre à novembre 2018. 15 romans proposés et après une première sélection, il n'en reste que 5, nous reprendrions à ce niveau-là. Rachid se renseigne auprès de ses collègues.
- Aménager notre étagère en proposant nos coups de cœur et en laissant une gazette papier. Félicie et Marie-Claire commenceront en septembre. Proposition aussi de présenter la sélection du livre inter 2018 avec une explication pour les lecteurs se tiennent au courant.
- Aller à Chamerolles en juin pour écouter la lecture de nouvelles.

Lectures :

Patricia a aimé : *Sauvage* de Jane Harper, <http://www.asso-semoy.fr/sauvage.html>

Le mec de la tombe d'à côté de Katarina Mazetti
<http://www.asso-semoy.fr/mec-tombe-cote.html>

Et vous avez eu beau temps ? de Philippe Delerm

Rachid : 3 polars sur le foot de Philippe Kerr (l'auteur de *la trilogie berlinoise*) dont *La main de Dieu*

Arlette : *La disparition de Josef Mengele* d'Olivier Guez
<http://www.asso-semoy.fr/disparition-josef-mengele.html>

Catherine : *Nemesis* de P. Roth, *Just Kids* de Patti Smith

Joëlle : *Le secret de Chopin* de E.E. Schmidt

Agenda :

Prochains comités de lecture : mercredi 26 septembre, mardi 6 novembre à 18h30
Et mercredi 9 janvier 2019 à 18h30



Les Amis de la Bibliothèque - Semoy
Nous écrire : bureau@asso-semoy.fr
Site Web : <http://www.asso-semoy.fr/accueil-biblio.html>

ANNEXE : Le Pain

Le pain : MC a élaboré une bibliographie sur ce thème et Catherine a trouvé une liste de poèmes (V. Hugo et Rimbaud)

Réservation faite à la médiathèque départementale du Loiret.

La liste sera complétée au fur et à mesure avec les lectures et propositions des Amis de la Bibli.

Voici pour commencer :

* Bibliographie sur le thème du pain, de la boulangerie -Adultes

Jenny Colgan :

- *Une saison à la petite boulangerie*
- *La petite boulangerie du bout du monde* MDL réservé position 2
- *Noël à la petite boulangerie*
- *Rendez-vous au Cupcake café*

J.Louis Perrier

-*Le pain de mémoire* : MDL réservé position 1

" Emouvante chronique villageoise, ce premier roman de Jean-Louis Perrier raconte l'enfance de Cyprien, un petit garçon que son père, boulanger, initie aux mystères du fournil, de la pâte et du blé. Avec émerveillement, l'enfant découvre le métier qui sera le sien, dans la quiétude d'un petit village du Haut-Quercy bientôt bouleversé par la crise des années trente puis la guerre. Dans ce contexte troublé, le pain donné ou échangé plus que vendu, est le lien qui unit les hommes."

Frantz Bartelt

- *Mon quartier* : « Dans le quartier, tous les bonheurs, tous les malheurs commencent et finissent dans la boulangerie. » Le malheur, c'est d'aller au pain et de ne jamais en revenir, à l'image de la mère du héros, tombée amoureuse du livreur de farine. Le bonheur par contre, c'est de faire une charmante rencontre qui force le destin... Libre Court propose des nouvelles et des histoires courtes à lire partout en moins d'une heure. Ces textes, signés par des auteurs reconnus, vous entraîneront à la découverte de personnages attachants, percutants voire déroutants, portés par une écriture rythmée.

Byeong-mo Gu (littérature coréenne)

- *Les petits pains de la pleine lune* : « Comme dans toute bonne pâtisserie, il y en a pour tous les goûts dans ce livre : du mystère, des choses graves, de l'humour (noir), de la tendresse (cachée).

Le héros est un jeune garçon, sa mère s'est suicidée quand il était enfant et sa belle-mère le harcèle moralement. Un jour, il s'enfuit de chez lui et trouve refuge dans une pâtisserie, lui qui n'était pourtant pas fan de gâteaux ! »

Bernadette Pécasson-Camebrac

-L'hôtelière du Gallia-Londres : «Inès avait l'air de l'ange qu'elle n'était pas. Marie l'avait compris. Fille unique, elle était la future héritière de l'hôtel le plus prestigieux de Lourdes situé au pied des sanctuaires, là où se pressaient les foules de pèlerins et où vivaient les propriétaires des affaires les plus florissantes, ceux de la haute.» Sur fond d'intrigues au coeur d'un palace luxueux, dans une ville mystique jusque dans sa pierre de granit et ses brumes hivernales, *L'hôtelière du Gallia-Londres* brosse le portrait de destins individuels dans une société en pleine mutation. Des années 1950 à nos jours, entre essor de l'hôtellerie moderne et déchirements de la société, la rivalité de Marie et d'Inès est une histoire de pouvoir, de foi et de courage.

Sarah McCoy

- Un goût de cannelle et d'espoir : MDL réservé position 1

Allemagne, 1944. Malgré les restrictions, les pâtisseries fument à la boulangerie Schmidt. Entre ses parents patriotes, sa sœur volontaire au Lebensborn et son prétendant haut placé dans l'armée nazie, la jeune Elsie, 16 ans, vit de cannelle et d'insouciance. Jusqu'à cette nuit de Noël, où vient toquer à sa porte un petit garçon juif, échappé des camps ... Soixante ans plus tard, au Texas, la journaliste Reba Adams passe devant la vitrine d'une pâtisserie allemande, celle d'Elsie ... Et le reportage qu'elle prépare n'est rien en comparaison de la leçon de vie qu'elle s'apprête à recevoir.

Judith Hendricks

-Le pain de l'amour : MDL réservé position 1

Après une séparation douloureuse, une femme se crée une nouvelle vie, enfin à son image. Un roman joyeux et tendre, une magnifique ode aux petits bonheurs quotidiens. Wynter Morrison, trente et un ans, se croyait heureuse. Dans son luxueux quartier de Los Angeles, sa vie bourgeoise d'épouse parfaite la comblait. Jusqu'à ce que son époux, David, évoque une séparation, le temps pour eux de faire le point. Mais à son retour le choc est brutal : David a fait changer toutes les serrures de la maison ! Forcée de tout quitter, elle choisira de vivre à Seattle, chez une amie d'enfance, pour repartir de zéro. Comme un curieux signe du destin, une place de boulangère s'offre à elle, le seul métier qu'elle ait appris. Une passion enfouie, oubliée, qui fait aussitôt renaître en Wynter son goût de la vie. Elle se sent plus légère, plus authentique, prête à affronter la réalité et même à accueillir de nouvelles rencontres. Mac, un barman timide et fou de musique, lui offre son amitié. Mais la jeune femme est-elle vraiment guérie des blessures de la rupture ?

François d'Epenoux

- Gaby : MDL réservé position 1

Gaby est un homme en surpoids, il n'en a pas toujours été ainsi. Lorsqu'il était plus jeune, son coeur battait pour une charmante vendeuse en boulangerie chez qui il se rendait. Les aller-retour dans ce lieu si gourmand lui ont valu quelques kilos en plus. À 39 ans moins un jour, grande remise en question: l'homme meurt approximativement aux alentours de 78 ans., peut-il continuer cette vie avec ces 170 kilos ?

Bernard Lenteric

-Les maîtres du pain , 2 tomes **Tome 1 Semoy réserve** **Tome 2: malle Ah le bon pain**

À Perpezac, les hommes et les femmes vivent dans l'insouciance. La douceur de vivre s'est installée un jour dans ce village de Corrèze et ne l'a jamais quitté, même à l'approche de la Seconde Guerre mondiale.

Entre l'église et la place du village, Jérôme Corbières, mêlant la farine, le levain, le sel et l'eau en une alchimie connue de lui seul, pétrit, façonne et cuit le meilleur pain de la région.

Maître Adeline, le maître boulanger, a recueilli cet orphelin et, au fil des années, lui a enseigné le secret du pain, faisant de lui le dernier maillon d'une chaîne qui remonte si loin l'histoire des hommes qu'on n'en connaît plus l'origine.

Autour de Jérôme Corbières tout est bonheur. L'odeur des foins coupés, les femmes au lavoir, les truites chapardées dans la rivière, les lapins pris au collet et les secrets du fournil...

Et puis Jeanne. Sa femme belle et douce comme une soirée d'été. Jeanne qui attend un enfant. Le fils du boulanger.

Pourtant, le malheur est tapi dans l'ombre. Le destin de Jérôme Corbières est lourd de menaces... Jérôme Corbières de Perpezac pourra-t-il transmettre son art et préserver son bonheur malgré les tumultes qui s'annoncent ?

Les Maîtres du pain est une mini-série française en 3 épisodes de 105 minutes, créée d'après une idée originale de Bernard Lenteric, un scénario de Jean-Pierre Gallo et Bernard Lenteric, adaptée, dialoguée et réalisée par Hervé Baslé. Elle fut diffusée à partir du 20 décembre 1993 sur France 2.

Steven L. Kaplan

-Le pain maudit : MDL réservé position 1

Le 16 août 1951, un terrible empoisonnement par le pain frappe la petite ville gardoise de Pont-Saint-Esprit : plus de trois cents personnes tombent malades. Une trentaine d'individus sont pris de démence et internés en hôpital psychiatrique. Une semaine plus tard, cinq Spiripontains meurent intoxiqués. L'affaire connaît un retentissement exceptionnel, passionné et terrifie l'opinion. Des experts du monde entier tentent de percer le mystère du pain maudit. Si cette tragédie a été si intensément ressentie, c'est parce que le pain en est la cause. Redevenu brièvement, sans doute pour la dernière fois, un produit de première nécessité, le pain a tué et rendu fou. Pourquoi ? Ce livre majeur, fondé sur des archives en grande partie inédites, cherche à résoudre l'énigme. Steven Kaplan refait l'enquête, convoque les acteurs, interroge leurs hypothèses, et, en s'emparant de ce fait divers, raconte la France des années 1945-1958 - un pays encore vacillant après la guerre et sur le point de basculer dans la modernité triomphante des Trente Glorieuses. Il livre ici, avec un souffle digne d'un auteur de roman policier, l'histoire méconnue d'un secteur essentiel à notre économie et à notre culture : la meunerie et la boulangerie.

Herman Kant

- Parfois les brötchen craquent sous la dent : MDL réservé dispo

Lorsque le narrateur de ce court récit tombe sous le charme des irrésistibles pains spéciaux fabriqués par Schwint, le boulanger de la rue dans laquelle il vient d'emménager, s'enclenche un troc sans fin. Car Schwint lui réclame bientôt, en contrepartie, un certain roman érotique chinois, parfaitement superflu mais qui lui est tout aussi indispensable. Et voilà le piège de la gourmandise qui se referme. Mais que ne ferait-on pas pour se procurer un plaisir rare ?

Une fable drôle et raffinée.... à déguster sans modération.

Sylvie Anne

- *Victorine, le pain d'une vie* : MDL réservé position 1

le 2 décembre 1872, en Basse-Normandie, au coeur du Bocage, naît Victorine Cantelou. Entre un père boulanger, alcoolique et violent, et une mère, Marie-Aimée, résignée à sa condition, la petite Victorine grandit vite. Elle doit abandonner l'école afin d'aider Marie-Aimée dans le café familial qui jouxte le fournil et servir villageois et voyageurs de passage. Lasse de voir sa mère "porter sa croix", Victorine décide à treize ans d'oeuvrer pour sauver ce qui donnera sens et dignité à son existence, la boulangerie, et perpétuer ainsi la longue lignée d'artisans du pain dont elle est issue. Victorine, le pain d'une vie, qui s'inspire d'une histoire authentique, met en lumière le destin admirable de simplicité et de courage d'une femme du Bocage normand. Juste et bouleversant.

- *Le pain des Cantelou* : MDL réservé position 1

" La disette c'est la mort qui passe, abattant les têtes comme on fauche le blé ou le sarrasin avec la régularité, la puissance de l'habitude. " Fin du XVIIIe siècle. Chez les Cantelou, on survit comme tant d'autres, face à la Terreur et à la famine. le père est saisonnier, la mère élève les enfants qui n'ont pas encore été pris par la " Familière ". Pour lui éviter une mort certaine, on envoie Michel, l'aîné, à Caen, dans une famille de boulangers, les Bellery, afin qu'il apprenne le métier du pain. Là, le jeune Michel se découvre une passion. Loin des siens et de leur souffrance quotidienne, son travail dans la boulangerie deviendra son seul salut... Un superbe et authentique roman de terroir au coeur du bocage normand.

Marcel Pagnol

- *La femme du boulanger* La femme du boulanger s'est enfuie avec un berger. Le boulanger se saoule et ne fait plus de pain. Tous les habitants du village - y compris les ennemis légendaires, l'instituteur et le curé - s'unissent pour retrouver la femme du boulanger. Le marquis prend la direction des opérations...

Xavier de Montépin

- *La porteuse de pain* Jeanne Fortier aimait son mari. Sa mort dans un accident du travail est trop récente pour qu'elle ne repousse pas les avances du contremaître Jacques Garaud. Aveuglé par la passion, Garaud s'imagine qu'elle changera d'avis s'il lui offre de quoi assurer l'avenir de ses enfants, Georges et Lucie. Mais il se garde de préciser qu'il veut voler à son patron, l'ingénieur Labroue, l'invention sur laquelle il compte édifier leur fortune. Jeanne ne sera pas au rendez-vous fixé. Furieux, Garaud incendie l'usine, tue Labroue qui l'a surpris, menace Jeanne qui l'a vu, et fuit en Amérique sous le nom de Paul Harmant. Qui l'inquiéterait ? On croit qu'il a péri dans le feu, et tout incrimine Jeanne. Condamnée, elle perd la raison. Quand la vue d'un incendie réveille sa mémoire, elle n'a plus qu'une idée : s'évader pour retrouver ses enfants. Sous l'identité de Lise Perrin, elle devient porteuse de pain. Près de vingt ans ont passé et son espoir est mince de réussir dans ses recherches. Mais ces vingt ans ont ramené à Paris Paul Harmant - Garaud, riche industriel protégé par la prescription. Le fils de l'ingénieur assassiné et ses amis se lancent sur sa route. Ils deviendront, pour son châtement, les amis de « maman Lison », la porteuse de pain.

Alphonse Daudet

- *Le secret de maître Cornille* Tous les moulins du pays ont arrêté de tourner depuis l'installation de la minoterie industrielle.
Tous, sauf celui de Maître Cornille. Mais quel est donc son secret ?

Gilles Legardinier

- *Demain j'arrête* Au début, c'est à cause de son nom rigolo que Julie s'est intéressée à son nouveau voisin. Mais très vite, il y a eu tout le reste : son charme, son regard, et tout ce qu'il semble cacher... Parce qu'elle veut tout savoir de Ric, Julie va prendre des risques de plus en plus délirants...

Poèmes

Victor Hugo

Rimbaud Les effarés